

Краевой этап XX всероссийского конкурса учебных и методических материалов
в помощь организаторам туристско-краеведческой и
экскурсионной работы с обучающимися

Номинация: дополнительные общеобразовательные программы

**Дополнительная общеобразовательная программа по историческому
краеведению «Возвращение к истокам», реализующая деятельность научного
общества учащихся «Славяне» МБОУ СОШ №15
с. Казинка Шпаковского муниципального округа**

МБОУ СОШ №15 с. Казинка,
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа №15» с. Казинка, Шпаковского
муниципального округа,
автор: Костина Оксана Васильевна,
учитель истории МБОУ СОШ №15,
руководитель школьного
историко-краеведческого музея

Аннотация к методическим материалам дополнительной общеобразовательной программы по историческому краеведению «Возвращение к истокам», реализующая деятельность научного общества учащихся

«Славяне» МБОУ СОШ №15

Проблема национального самосознания на современном этапе является одной из основных поликультурных проблем нашего общества. Роль школьного музея в современном образовательном и воспитательном пространстве велика, так он формирует основы гражданской идентичности учащихся. Современный потенциал музейного образования и воспитания детей — это: образовательное пространство возможностей для самореализации детей и раскрытия их талантов; инструмент развития человеческого потенциала регионов, страны; социокультурная среда детства взросления и самоопределения подрастающего поколения в условиях кризиса «детства» и «взрослости».

Целью представленных методических материалов является формирование средствами исторического краеведения нового духовного потенциала людей, способных обеспечить возрождение и развитие регионов (края, района, села); решение проблемы создания единого социокультурного организма: образование – наука – культура.

Методические материалы дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам» ориентирована на учащихся, проявляющих интерес и склонности к изучению истории и творческой, исследовательской деятельности по добыванию и научному поиску исторических знаний. Она предполагает обучение и деятельность школьников на различных уровнях мышления и краеведческой познавательной деятельности. Методический потенциал программы может быть использован педагогами дополнительного образования, учителя истории Ставропольского края, так как обучение осуществляется по следующему алгоритму, от истории страны к истории региона, округа, села: история России, история Ставропольского края, история сел Шпаковского округа и села Казинка.

Оглавление

1.Пояснительная записка	с.4-13
2.Основная часть:	с.14-45
2.1. Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам – I год обучения – 9 класс	с.14-28
2.2. Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам – II год обучения – 10 класс	с.28-41
2.3. Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам – III год обучения – 11 класс	с.41-45
3.Списко источников и литературы.....	с.46-47
4. Приложения – методический инструментарий дополнительной общеобразовательной программы по историческому краеведению «Возвращение к истокам», реализующая деятельность научного общества учащихся.....	с.48-73
4.1. Роль и место дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам» в воспитательной системе работы МБОУ СОШ №15 с. Казинка.....	с.48-53
4.2. Программа формирования исследовательской культуры учащихся МБОУ СОШ №15 с. Казинка через реализацию дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам»	с.53-61
4.3. Проектная методика в реализации дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам»	с.62-73

Дополнительная общеобразовательная программа «Возвращение к истокам» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020)
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
3. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р
5. Концепции развития дополнительного образования, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 № 3
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
8. Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».

Направленность программы «Возвращение к истокам» по содержанию является туристско-краеведческой, по функциональному предназначению учебно-познавательной. Программа построена с учетом принципов системности, научности, доступности и преемственности; способствует развитию коммуникативной компетенции учащихся;

обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся.

Актуальность программы «Возвращение к истокам»

Актуальность программы «Возвращение к истокам», обусловлена тем, что ее реализация будет способствовать формированию основ гражданской идентичности, социально-активной личности, ориентированной на самоутверждение и самореализацию. Кроме того, содержание программы может способствовать профессиональному самоопределению, так как изучаемые темы дают знания и умения, а также позволяют сформировать навыки научно-исследовательской деятельности, организаторской деятельности и лидерских способностей, интерес к труду, развивает творческое мышление, самостоятельность, формирует умение взаимодействовать в командной работе, интерес к познанию и изучению родного края. Освоение программы дает возможность обучающимся стать патриотами своей Родины.

Новизна дополнительной **общеобразовательной** программы «Возвращение к истокам» основана на комплексном подходе к подготовке обучающегося «новой формации», умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с окружающими.

Отличительная особенность программы «Возвращение к истокам» заключается в том, что структура занятий построена таким образом, что теоретические знания обучающийся получает одновременно с практикой, что является наиболее продуктивным и целесообразным. Впервые будет предпринята попытка всестороннего изучения памятных и исторических мест малой родины обучающихся, а именно – села Казинка, Шпаковского района, Ставропольского края.

Специфика организации занятий по данной программе заключается в том, что параллельно изучаются события в краеведческом и историческом

направлениях.

Педагогическая целесообразность программы «Возвращение к истокам» состоит в том, что в связи с существенными изменениями в национальной политике образования, связанными с переходом на позиции личностно-ориентированной педагогики, актуализируется образовательный потенциал, как социальных институтов, так и личностный. При реализации программы акцент делается на ориентацию технологий и способов влияния на личность, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и, которые, содействуя саморазвитию, обеспечивают готовность и способность личности к реализации собственной индивидуальности.

Историческое краеведение в наше время является одним из познавательных источников обогащения обучающихся, знаниями о своей малой родине, воспитания искренней любви к родному краю. Также данное направление формирует у подрастающего поколения гражданственные понятия и навыки, раскрывает историческую связь своего села с великой родиной – Россией. И, самое важное, что может дать изучение исторического краеведения, это считать своим долгом стать достойным гражданином своей страны, достойным наследником великих завоеваний и лучших традиций родного края.

В основе учебных занятий в данном объединении, заложено личностно-ориентированное обучение, позволяющее каждому обучающемуся почувствовать себя неотъемлемой и необходимой частью великого и единого целого – населения, как своего села, так и Шпаковского района и Ставропольского края.

На занятиях будут использоваться интерактивные технологии обучения, основывающиеся на психологии человеческих взаимоотношений и рассматриваются как способ усвоения знаний, формирования умений и навыков в процессе взаимоотношений и взаимодействий педагога и обучаемого как субъектов учебной деятельности, опираясь, прежде всего, на творческое, продуктивное мышление, поведение и общение. По моему мнению, важность

использования данных технологий заключается в том, что обучаемые учатся взаимодействовать с другом и другими людьми, критически мыслить, решать проблемы на основе анализа учебных ситуаций, задач и соответствующей информации.

Особая роль в реализации программы отведена технологии проектного обучения, которая предполагает «проживание» обучающимися определенного отрезка времени в учебном процессе. Материализованным продуктом проектирования является учебный проект, который определяется как самостоятельно принимаемое учащимися развернутое решение проблемы. В проекте наряду с научной (познавательной) стороной решения всегда присутствуют эмоционально-ценностная (личностная) и творческая стороны. Именно эмоционально-ценностный и творческий компоненты содержания определяют, насколько значим для учащихся проект и как самостоятельно он выполнен. Ценность технологии проектного обучения состоит в том, что готовые проекты активно и широко используются в реализации последующих историко-краеведческих программ.

Особенности организации образовательного процесса. Обучение проводится в группах. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают лекции, практические занятия, мастер-классы, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

1.2. Цели и задачи программы

Цель образовательной программы: ознакомление обучающихся с историческими и памятными местами своей малой родины – села Казинка, Шпаковского района, Ставропольского края - изучение основных сведений об исторических объектах, изучение биографий выдающихся людей родного села, района, края, внесших вклад в развитие родного села Казинка, Шпаковского района, Ставропольского края и формирование у учащихся мотивации к туристско-краеведческой деятельности и освоение начальных туристских и

краеведческих знаний, умений и навыков, способствующих личностному росту каждого обучающегося.

Задачи образовательной программы:

Образовательные:

- усвоение навыков поиска и работы с различными информационными источниками;
- ознакомление с правилами и особенностями организации исследовательской и проектной деятельности;
- обучение навыкам работы с учебно-методическими пособиями, научной литературой
- получение навыков презентации результатов собственной деятельности.

Личностные (воспитательные):

- воспитывать терпение, настойчивость, трудолюбие;
- воспитывать осознанное отношение к результатам своего и чужого труда,
- воспитывать бережное отношение к природе;
- формировать санитарно-гигиеническую культуру и соблюдение правил безопасного труда;
- мотивировать на дальнейшее саморазвитие обучающихся;
- воспитывать каждого ребенка как истинного патриота своей малой родины и родной страны.

Метапредметные (развивающие):

- развивать познавательные процессы детей;
- развивать у обучающихся умение доводить до конца начатое дело;
- развивать чувство уверенности в себе;
- формировать подготовку перед публичными выступлениями;
- развивать активную гражданскую позицию каждого ребенка.

Дополнительная общеобразовательная программа по историческому краеведению «Возвращение к истокам» ориентирована на обучающихся 9-11 классов, проявляющих интерес и склонности к изучению истории и творческой, исследовательской деятельности по добыванию и научному поиску

исторических знаний. На освоение содержания курса выделяется по 216 часов в год.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся среднего (15-17 лет) школьного возраста. Наполняемость группы до 25 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа

Объем и сроки реализации образовательной программы.

Программа рассчитана на 3 учебных года. Всего 216 часа за каждый год обучения (36 учебных недель).

Каждый год предполагает обучение и деятельность школьников на различных уровнях мышления и краеведческой познавательной деятельности.

I уровень (I год обучения) для учащихся 9 классов.

Цели его:

1. Углубление знаний по истории России с древнейших времен до конца XIX века, полученных в системе уроков. Накопление знаний по истории региона, малой Родины. Поддержание высокого уровня мотивации членов НОУ.
2. Пропедевтика научного познания через выполнение практических познавательных заданий творческого характера.

Основное содержание творческой деятельности школьников: получают готовые знания из рассказа педагога, выделяют из учебных пособий, средств массовой информации, периодической печати, накапливают их, выполняя различные практические познавательные задания.

II уровень (II год обучения) для учащихся 10 классов.

Цели его:

1. Дальнейшее углубление знаний по истории России XX века, погружение в её спорные вопросы и отработка личностных оценок событий и этапов развития. Накопление исторических сведений по истории новейшего времени нашего региона, села.
2. Через системное приобщение членов НОУ к исследованию сущности проблем современного развития России и региона, способствовать овладению ими

частью – научными методами решения проблемы, обработки и обобщения полученных результатов.

Основное содержание творческой деятельности школьников и педагога: самостоятельное приобретение знаний, обеспечение условий для более активной познавательной работы учащихся; когда они в процессе учебного исследования делают «открытия для себя».

III уровень (III год обучения) для учащихся 11 классов.

Цели его:

1. Углубленное изучение школьниками истории региона, малой Родины путем погружения в наиболее неисследованные проблемы, написание исследовательских работ.

2. Организация углубленного исследовательского поиска, представляющего научный интерес, при котором ученики выступают в роли «юных ученых – исследователей», базирующегося на общих методах теоретических и эмпирических исследований, проектной методике.

Содержание деятельности школьников:

Выход школьников на исследование индивидуальной темы, то есть на индивидуальный исследовательский проект или на групповую исследовательскую работу. Изучение монографией и другой научной литературы, исторических документов, хранящихся в краевых архивах; исследовательский поиск в музеях края, района, села, краевой библиотеке имени М.Ю. Лермонтова.

В основу деятельности школьников положены методические и психофизические механизмы творческой трудовой деятельности в период самоорганизации, описанные психологами Гальпериным и Зеером.

В течение I и II года обучение строится по модульно – тематическому принципу: определяются темы занятий и три модуля к ним:

I модуль – история Ставропольского края.

II модуль – история Шпаковского района.

III модуль – история с. Казинка.

Учебный курс складывается из системного сочетания теоретических и практических занятий, темы которых строятся в исторической последовательности: от древности к нынешнему времени.

Данная программа нацеливает школьников на деятельность ярко выраженного просветительского, эмпирического, исследовательского характера. Все темы тесно увязаны между собой содержательно, композиционно, модульно.

Таким образом, данная авторская программа построена по принципу концентризма, так как изучение истории края - района - села осуществляется взаимосвязанно и каждый год на более высоком уровне содержательной познавательной и исследовательской деятельности субъектов образовательного процесса, что соответствует современным подходам к преподаванию обществоведческих дисциплин.

Характеристика и прогнозирование результатов деятельности педагога и школьников.

1. Существенный багаж знаний по истории России и историческому опыту региона.
2. Высокий уровень сформированности интеллектуальных умений и нравственных качеств личности у членов НОУ.
3. Высокая степень овладения методами научного познания и исследования.
4. Сформированность у школьников системного видения исследуемых проблем, их значимости; направленность их на себя (жизнь в себе) и на общество (жизнь в обществе).
5. Независимая экспертная оценка значимости деятельности работы (работниками образования, культуры, науки и др.).
6. Самооценка и взаимооценка результатов.
7. Сбор материалов и экспонатов для краеведческого музея, музеев истории образования и ученической бригады школы.
8. Создание банка научно – исследовательских проектов, работ и докладов.
9. Создание историко – культурного центра «Школа – музей».

10.Высокие результатов участия членов НОУ в олимпиадах, интеллектуальных играх, конкурсах, конференциях всех уровней, особенно в конференции участников туристско-краеведческого движения «Отечество» .

11.Тесное сотрудничество с краевым центром экологии, туризма и краеведения, малой академией Центра детского творчества г. Ставрополя и ежегодное участие в Ставропольской открытой научной конференции школьников в рамках Российской программы «Шаг в будущее».

12.Осуществление мониторинга эффективности учебных занятий на основе системного анализа результатов выполнения заданий.

14.Определение степени влияния на профессиональное самоопределение выпускников по гуманитарно – обществоведческому направлению.

15.Совместное с педагогом накопление научно – исторического материала для написания монографии по истории с. Казинка.

16.Выход на формирование основных черт прогностической модели выпускника Казинской средней школы.

Уровень программы-базовый.

Формы обучения: очная (при необходимости заочная с применением дистанционных информационных технологий).

Методические особенности дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам»

1.Структура и содержание программы соответствуют требованиям современных образовательных технологий и предполагают выработку у педагогов собственного механизма творческой трудовой деятельности, который можно представить в следующем виде:

Формирование интеллектуальных умений членов краеведческого объединения	Формирование нравственных качеств личности
- умение видеть проблему;	- рефлексия на собственную нравственную позицию;
- аргументация своей позиции;	- умение брать на себя
- умение отказаться от	

стереотипов; - умение найти нестандартное решение; - умение анализировать проблему.	ответственность; - уважению к чужому мнению; - толерантность.
---	---

2. Построение программы базируется на основных принципах развивающего обучения, что позволяет изучать и познавать историю в единстве и взаимосвязи от общего, дальнего, целого к части, ближнему, то есть в следующей логической взаимозависимости: история России - края - района - села.

3. Программа предполагает реализацию принципа межпредметных связей исторического краеведения с нормативными дисциплинами: отечественной историей, литературой, географией, обществознанием в течение всех трех лет обучения.

4. Глубокое изучение истории малой Родины строится на методах научного познания и погружения в проблемы.

5. Особенность обучения по дополнительной общеобразовательной программе состоит в том, что основой интеллектуальных операций – анализа, синтеза, обобщения – являются не только и не столько чувственные данные, а сущностные характеристики предмета, явления, исторического факта, события, документа; теоретические знания плюс методика, обеспечивающие становление и развитие интеллекта.

6. В основу обучения школьников положены современные интерактивные методы, базирующиеся на технологии критического мышления, получившей широкое распространение в мировой педагогической практике.

7. Широкая воспитательная значимость и потенциал программы; позволяющие влиять на формирование прогностической модели выпускника Казинской школы, как нового типа русского человека, понимающего свою миссию в возрождении России через возрождение села

Основная часть

I уровень (I год обучения)

Цели 1 года обучения:

1. Углубление знаний по истории России с древнейших времен до конца 19 века, полученных в системе уроков. Накопление знаний по истории региона, малой Родины. Поддержание высокого уровня мотивации членов кружка.

2. Пропедевтика научного познания через выполнение практических познавательных заданий творческого характера.

Основное содержание творческой деятельности обучающихся: получают готовые знания из рассказа педагога, выделяют из учебных пособий, средств массовой информации, периодической печати, накапливают их, выполняя различные практические познавательные задания.

Содержание деятельности обучающихся:

Выход обучающихся на исследование индивидуальной темы, то есть на индивидуальный исследовательский проект или на групповую исследовательскую работу. Изучение монографией и другой научной литературы, исторических документов, хранящихся в краевых архивах; исследовательский поиск в музеях края, района, села, краевой библиотеке имени М.Ю. Лермонтова.

В течение I года обучение строится по модульно – тематическому принципу: определяются темы занятий и три модуля к ним:

I модуль – история Ставропольского края.

II модуль – история Шпаковского района.

III модуль – история с. Казинка.

Учебный курс складывается из системного сочетания теоретических и практических занятий, темы которых строятся в исторической последовательности: от древности к нынешнему времени.

Данная программа нацеливает обучающихся на деятельность ярко выраженного просветительского, эмпирического, исследовательского

характера. Все темы тесно увязаны между собой содержательно, композиционно, модульно.

Таким образом, данная программа построена по принципу концентризма, так как изучение истории края - района - села осуществляется взаимосвязанно и каждый год на более высоком уровне содержательной познавательной и исследовательской деятельности субъектов образовательного процесса, что соответствует современным подходам к преподаванию обществоведческих дисциплин.

2.1. Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам – I год обучения – 9 класс

С древнейших времён до конца XIX века.

Учебно-тематический план.

№	Тема по истории России	Тематика модулей	Часы		
			Теоре т.	Пра кт.	Все го
Раздел I. Вводный.					
Общая характеристика природного, историко-культурного комплекса Ставропольского края, основные требования к подготовке краеведов.					
1	Вводное занятие		2	1	3
2	«Познай свой край» - предмет и задачи краеведения.		2	1	3
3	Туристическая и топографическая подготовка краеведа.		2	1	3
4	Туристско- краеведческие возможности родного края		2	1	3

5	Природное и историко-культурное наследие Ставрополья		2	1	3
Раздел II. Древность.			10	5	15
1	Глубокая древность	1.Ставрополье в период первобытного общества.	3	3	6
		2.Археологические находки на территории Шпаковского района	2	4	6
		3.Село Казинка: на берегах древнего моря.	2	4	6
			7	11	18
2	Цивилизации древности	1.Древние народности на Ставрополье.	2	4	6
		2.Грушовское городище – памятник культуры древности в Шпаковском районе.	2	4	6
		3.Клад золотых монет в селе Казинка.	4	5	9
Итого по разделу:			8	13	21
			15	24	39
Раздел III. Средние века.					
1	Раннее средневековье.	1.Кочевники и земледельцы раннего средневековья.	3	3	6
		2.Татарское городище IV-X вв. – средневековый город Хазарского каганата.	2	4	6
		3.А были ли хазары в Казинке? версия названия	4	5	9
			8	13	21

		села «казан».			
2	Средневековье. X-XVI вв.	1.Край в составе средневековых государств. 2.Взаимоотношения кочевых народов Кавказа – на примере Шпаковского района. 3.Были ли монголо-татары в Казинке? – археологическое расследование.	3 2 2	3 4 4	6 6 6
			7	11	18
			15	24	39
Раздел IV. Новая история.					
1	В поисках земли и свободы	1.Освоение предкавказских степей XVIII – н. XIX вв. 2.Сёла Шпаковского района и их связь с колонизацией Кавказа. 3.История образования с. Казинка: спорные вопросы.	2 2 4 8	4 4 5 13	6 6 9 21
2	Трудами рук своих.	1.Экономическое развитие Ставропольской губернии в первой половине XIX века. 2.Жизнь ставропольских крестьян на примере Шпаковского района. 3.Самостоятельное село или отсёлок от села Дубово-Казинского?	3 2 3 8	3 4 6 13	6 6 9 21

3	Геральдический экскурс	1.История геральдических знаков Ставропольского края.	2	4	6
		2.Сёла Шпаковского района в геральдике.	2	4	6
		3.Козы, казан, корзина – или всё о геральдике села Казинка.	4	5	9
			8	13	21
4	Особенности культурной жизни России	1.Выдающиеся деятели культуры России на территории Ставрополя.	3	3	6
		2.Пушкин А.С. в Сенгилеевских степях: правда или вымысел?	3	3	6
		3.Обычай и традиции крестьян села Казинка.	2	7	9
			8	13	21
5	Эпоха великих реформ	1.Особенности либеральных реформ 60-70 гг. на территории Ставропольской губернии.	3	3	6
		2.Влияние реформ на развитие сёл Шпаковского района.	2	4	6
		3.Образование сельского общества в селе Казинка, как этап проведения крестьянской реформы1861года.	3	6	9
			8	13	21

6	Новая житница России	1.Пореформенная колонизация Ставропольского края.	1	2	3
		2. Развития сёл Шпаковского района в период Великих реформ.	2	4	6
		3.Новые черты в развитии хозяйства в селе Казинка.	4	5	9
Итого за раздел:			7	11	18
			47	76	123
Раздел V. Подведение результатов деятельности за учебный год					
1	Выполнение и защита контрольных заданий по всем модулям.		1	2	3
2	Применение полученных знаний на школьных, районных, краевых олимпиадах, интеллектуальных играх, конкурсах.		1	2	3
Итого:			2	4	6
			76	140	216

Содержание программы:

I год обучения

(с древнейших времён до конца XIX века).

Раздел I: Вводный. Общая характеристика природного и историко-культурного комплекса Ставропольского края. Основные требования к подготовке краеведов.

Тема 1. Введение в краеведение

Вводное занятие

Знакомство с детьми. Изложение программы занятий. Анкетирование. Проведение викторины или теста по истории России. Выявление личных предпочтений детей в области истории.

Тема 2. «Познай родной край» - предмет и задачи краеведения.

Предмет и задачи краеведения, его место в системе общественных наук. История становления краеведения: историческое, географическое, естественнонаучное, литературное.

Тема 3. Туристическая и топографическая подготовка краеведа.

Необходимость знания основных туристических и топографических навыков в краеведческой работе. Применение знаний, полученных на уроках географии, ОБЖ, физической культуры необходимых для экскурсий, маршрутных игр, краеведческих экспедиций и др.

Тема 4. Туристско-краеведческие возможности родного края.

Экологические и туристско-краеведческие тропы; виды и типы экскурсий, разработанные в Ставропольском крае, маршруты экскурсий, краеведческие и исторические маршруты края → района → села.

Тема 5. Природное и историко-культурное наследие Ставрополя.

Основные природные памятники Ставропольского края. Анализ социокультурной сферы края → района → села; памятники истории и культуры Ставропольского края: археологические, вещественные. Поликультурная среда.

Раздел II. Древность.

Тема 1. Глубокая древность.

Содержание модуля:

- 1.Ставрополье в период первобытного общества.
- 2.Археологические находки на территории. Шпаковского района
- 3.Село Казинка: на берегах древнего моря.

Содержание занятий:

Каменный век и древние народности на территории Ставрополя. Характеристика основных археологических культур, распространённых на территориях края: майкопская, северокавказская, катакомбная, кобанская. Основные памятники археологических культур на территории Шпаковского района. Кобанская культура Татарского городища. Датировка и характеристика останков древнего моря в с.Казинка.

Формы и методы работы:

Рассказ; лекция; экскурсия в музей им. Прозрителева, Праве; маршрутная игра «К берегам древнего моря»; работа с литературой.

Темы для самостоятельной работы:

- 1 Работы КБ (конструкторского бюро) учащихся: «Памятники быта археологических культур» (экспонаты).
- 2 Защита работы КБ «Я представителькультуры».
- 3 Составление карты Ставропольского края с нанесением на неё ареала распространения основных археологических культур.
- 4 Реферат: «Сходства и различия основных археологических культур Ставрополья»

Тема 2. Цивилизации древности.

Содержание модуля

1. Древние народности на Ставрополье.
2. Грушовское городище – памятник культуры древности в Шпаковском районе.
3. Клад золотых монет в селе Казинка.

Содержание занятий:

Влияние античной цивилизации на народности, проживающие на Ставрополье (на примере Татарского городища). Ранний железный век. Проблемы скифской культуры на территории края. Народности Ставрополья и их взаимоотношения с соседями. Грушовское городище - памятник позднекобанской культуры VIII-III века до н.э. Клад золотых монет в селе Казинка: датировка и отношение к позднекобанской культуре. Роль нумизматики в краеведческой работе.

Формы и методы работы:

Тестовое задание, экскурсия на Грушовское городище: знакомство с его расположением, укреплениями, остатками жилищ; встреча с очевидцами, нашедшими клад.

Темы для самостоятельных работ:

1. Самостоятельное составление теста с альтернативными ответами

2. Изготовление наглядного пособия - макета Грушовского городища.
3. Описание памятника «Древний курган в селе Казинка».

Раздел III. Средние века.

Тема: Раннее средневековье.

Содержание модуля

1. Кочевники и земледельцы раннего средневековья.
2. Татарское городище IV-X вв. – средневековый город Хазарского каганата.
3. А были ли хазары в Казинке? версия названия села «казан».

Содержание занятий:

Племена и народы Ставропольских степей: аланы, асы, гунны и тюрки. Роль Хазарского каганата в истории края. Экономическое, политическое, социальное, культурное развитие Ставрополя в период раннего средневековья. Культурный слой Татарского городища, как памятник культуры периода Хазарского каганата. «Были ли хазары на территории села Казинка»? - исследование версии названия села.

Формы и методы работы.

Конспектирование, составление аннотации на исторические статьи, экскурсия в сельский музей с. Казинка, сюжетно – ролевая игра «В средневековом городе».

Темы для самостоятельной работы.

1. Зарисовка контурной карты «Средневековье Ставрополя.»
2. Аннотация на V главу из книги «История народов Северного Кавказа с древнейших времён до к. XVIII в».
3. Мини – исследование «Были ли хазары на территории села Казинка в средневековье»?

Тема 2: Средневековье X – XVI вв.

Содержание модуля:

1. Край в составе средневековых государств.
2. Взаимоотношения кочевых народов Кавказа – на примере Шпаковского района.
3. Были ли монголо-татары в Казинке? – археологическое расследование.

Содержание занятий:

Край в составе средневековых государств. Половцы и славяне – русы на Северном Кавказе. Золотоордынская власть над Ставропольскими степями. Занятия, быт, культура народов. Степняки и горцы: сходства и различия, взаимоотношения. Есть ли исторические основания утверждать о расположении монгольских завоевателей на территориях Шпаковского района и села Казинка в период средневековья.

Формы и методы работы.

Лекция, встреча – консультация с преподавателями СКФУ – археологами, посещение краевой библиотеки им. М.Ю. Лермонтова, экскурсия в Ставропольский краеведческий музей.

Темы для самостоятельной работы.

1. Составить кроссворд «Ставрополье в период древности и средневековья»
2. Графическая зарисовка: «Походы монголо – татар на Северный Кавказ».
3. Самостоятельно составить список литературы, по истории края в период средневековья.

Раздел 4: Новая история.

1. Тема: В поисках земли и свободы.

Содержание модуля:

1. Освоение предкавказских степей XVIII – н. XIX вв.
2. Сёла Шпаковского района и их связь с колонизацией Кавказа.
3. История образования с. Казинка: спорные вопросы.

Содержание занятий:

Взаимоотношения России с народами Кавказа. Причины возведения оборонительных линий. Указ Екатерины II 24 апреля 1777 года о создании Азово - Моздокской линии. Основные колонизационные элементы в освоении Кавказа: казачество, государственные крестьяне, помещичьи крестьяне. Основные этапы в создании сёл Шпаковского района. Спорные вопросы в основании села Казинка.

Формы и методы работы:

Работа с литературой, анализ архивных документов, экскурсия в сельский музей села Казинка, анализ версий, деловая игра.

Темы для самостоятельной работы:

1. Конспектирование главы «Казинка» из книги Твалчрелидзе «Ставропольская».
2. Оформление мини - планшета «История основания села Казинка - спорные вопросы».
3. Историческое сообщение «Белые пятна в основании сёл Шпаковского района».
4. Подготовка выступления «Из истории основания села Казинка» - для проведения тематических классных часов Казинской средней школы.

2. Тема: Трудami рук своих.

Содержание модуля:

1. Экономическое развитие Ставропольской губернии в первой половине XIX века.
2. Жизнь ставропольских крестьян на примере Шпаковского района.
3. Самостоятельное село или отсёлок от села Дубово-Казинского?

Содержание занятий:

Характеристика основных занятий Ставропольских крестьян: земледелие, скотоводство, промыслы. Особенности экономического развития края, отличия от экономики других регионов России. Связи славян с местными народами на примере сёл Шпаковского района. Развитие села Казинка в середине XIX века. Существование отсёлка Казинский или села Дубово-Казинского Пелагиадской волости?

Формы и методы работы:

Методика критического мышления: стадия вызова- стадия осмысления- стадия рефлексии; групповая работа, анализ версий, проектно-проблемная дискуссия.

Темы для самостоятельной работы:

1. Сбор экспонатов для сельского музея: «Орудия труда казинских крестьян».

2. Выпуск краеведческого, познавательного журнала «Версии названия сёл Шпаковского района».

3. Изучение книги С.А. Чекменева, Т.А. Невской «Ставропольские крестьяне. Очерки хозяйства, культуры и быта».

3. Тема: Геральдический экскурс.

Содержание модуля:

1. История геральдических знаков Ставропольского края.

2. Сёла Шпаковского района в геральдике.

3. Козы, казан, корзина – или всё о геральдике села Казинка.

Содержание занятий:

Ставрополь - город креста. Характеристика основных версий происхождения названия города. Роль князя Потёмкина в возникновении города. Геральдика - вспомогательная историческая дисциплина и её роль в краеведении. Гербы Кавказской области, Ставрополя, Пятигорска. История создания символики сёл Шпаковского района и села Казинка.

Формы и методы работы:

Экскурсия в музей города Михайловска, работа с источниками и литературой; тестовое задание, познавательная игра «Тайна геральдических знаков».

Темы для самостоятельной работы:

1. Сообщение «Из истории геральдических знаков» к общешкольной краеведческой игре «Нам надо знать свою Россию».

2. Составить проект «Символика НОУ «Славяне».

3. Встреча с главой Казинского сельсовета на тему «Как разрабатывалась и утверждалась геральдика села Казинка, Казинской школы».

4. Тема: Культурная жизнь в XIX веке.

Содержание модуля:

1. Выдающиеся деятели культуры России на территории Ставрополья.

2.Пушкин А.С. в Сенгилеевских степях: правда или вымысел?

3.Обычаи и традиции крестьян села Казинка.

Содержание занятий:

Выдающиеся деятели культуры России на Ставрополье. Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова о Кавказе «Тёплая Сибирь» - декабристы на территории края. Культурная нива Ставропольской губернии: просвещение, литература, архитектура, живопись. А.С. Пушкин в Сенгилеевских степях. Характеристика обычаев, традиций крестьян села Казинка: песни, обряды, архитектура села.

Формы и методы работы:

Встреча со сторожилами, записи полевого дневника, работа с краеведческой литературой, познавательные задания, историческое лото «Узнай личность».

Темы для самостоятельной работы:

- 1.Подобрать и прочесть отрывки из произведений выдающихся писателей, характеризующих историю Кавказа. Разработка сценариев.
2. Ролевые сценки «Обычаи Ставропольских крестьян».
- 3.Подготовка и проведение экскурсий по достопримечательностям города Ставрополя, города Михайловска, села Казинка для младших школьников Казинской средней школы.

5.Тема: Эпоха великих реформ.

Содержание модуля:

- 1.Особенности либеральных реформ 60-70 гг. на территории Ставропольской губернии.
- 2.Влияние реформ на развитие сёл Шпаковского района.
- 3.Образование сельского общества в селе Казинка, как этап проведения крестьянской реформы 1861года.

Содержание занятий:

Крестьянская реформа 19.02. 1861 года и её проведение на Ставропольской губернии. Либеральные реформы 60-70 г. XIX века и

особенности их проведения на Кавказе. Последствия буржуазных реформ для развития края. Влияние реформ на развитие сёл Шпаковского района. Создание самостоятельного сельского общества в с. Казинка как этап крестьянской реформы.

Формы и методы работы:

Альтернативные ситуации, проектно- проблемная дискуссия, посещение ГАСКа, работа с источниками и литературой, работа с опорными схемами.

Темы для самостоятельных работ:

- 1.Реферат «Влияние либеральных реформ 1861-1874 гг. на развитие Ставропольского края».
2. Подготовка к оформлению экспозиции сельского музея «Возникновение и развитие с. Казинка».
- 3.Создание ОК по истории возникновения с. Казинка для использования на уроках истории в Казинской средней школе.

6.Тема: Новая житница России:

Содержание модуля:

- 1.Пореформенная колонизация Ставропольского края.
2. Развития сёл Шпаковского района в период Великих реформ.
- 3.Новые черты в развитии хозяйства в селе Казинка.

Содержание занятий:

Пореформенная колонизация края. Появление новых поселений на Ставрополье. Развитие хозяйства края - проникновение капиталистических элементов в экономику. Господство крестьянского общинного хозяйства. Реформы Столыпина на территории края. Крестьянские волнения на Ставрополье. Хозяйства сёл Шпаковского р-на в пореформенный период. Новые явления в развитие экономики родного села.

Формы и методы работы:

4-ый лишний, тестовый контроль; лекция, исследовательский поиск; поездка в ГАСК и краевую библиотеку имени М.Ю. Лермонтова.

Темы для самостоятельной работы;

1. Подбор источников и литературы по истории края, р-на, села в XIX веке.
2. Мини-реферат: «Проблемы образования в с. Казинка в конце XIX века».
3. Поиск документального материала для открытия школьного музея «История образования в селе Казинка».

2.2. Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам – I год обучения – 10 класс

С начала XX века и по настоящее время.

Тематический план.

№	Тема по истории России	Тематика модулей	Часы		
			Теоретическ	Практически	Всего
Раздел I. Вводный.					
Характеристика общих методов работы с научной литературой, понятийным аппаратом по научной деятельности.					
1	Источники по изучению истории родного края.		2	3	5
2	Литература по историческому краеведению и истории Ставрополя.		2	3	5
3	Методы научного познания.		2	3	5
4	Я и моя родословная –		2	4	6

	исследование темы.				
5	Вспомогатель- ные исторические дисциплины и их связь с краеведением.		2	4	6
Раздел I I. Новейшая история.					
1	Вступая в новый век.	1. Развитие Ставропольской губернии в начале XX века.	2	3	5
		2. Крупнейшие сёла района: экономика, политика, культура.	2	2	4
		3. Село Казинка на рубеже веков.	2	3	5
2	В горниле войн и революций (1905 – 1917 гг.)	1. События российской истории в Ставропольской губернии.	2	3	5
		2. Сёла района в событиях российской истории.	2	2	4
		3. Село Казинка в событиях 1905 – 1917 гг.	3	3	6
3	Между белыми и красными.	1. Гражданская война на Ставрополье.	2	3	5
		2. Участие шпаковцев в событиях 1917 – 1920 гг.	2	3	5
		3. 16.10.1918 г. Трагедия в Чернолиховом Яру (с. Труновка).	3	3	6

4	Разгон или ропуск Учредительного собрания?	1.Проблема выборов в Учредительное собрание в Ставропольской губернии.	2	2	4
		2.Отношения жителей Шпаковского района к Учредительному собранию.	2	2	4
		3.Выборы в Учредительное собрание в селе Казинка.	2	3	5
5	Время побед и потрясений	1.Ставрополье в 20 – 30гг.	2	2	4
		2.Судьбы крестьян на примере сёл Шпаковского района.	2	3	5
		3.Строительство колхозной жизни в селе Казинка.	2	3	5
6	Годы, опалённые войной.	1.Ставропольский край в годы Великой Отечественной войны.	2	2	4
		2.Воины – шпаковцы дорогами войны.	2	3	5
		3.Казинские солдаты на фронтах Великой Отечественной.	2	3	5
7	Жаркое лето 1942года.	1.Битва за Кавказ.	2	2	4
		2.Сёла Шпаковского района в годы оккупации.	2	3	5
		3.Неизвестный мальчик – герой с. Казинка.	2	3	5
8	«Всё для фронта, всё для победы».	1.Организация помощи фронту жителями Ставропольского края.	2	2	4
		2.Вклад сёл Шпаковского района в победу.	2	2	4

		3.Деятельность жителей с. Казинка в тылу.	2	3	5
9	После суровых испытаний (1945 – 1964гг).	1.Жизнь Ставропольского края после войны: восстановление разрушенного хозяйства.	2	2	4
		2.Развитие хозяйства края на примере развития сёл Шпаковского района.	2	2	4
		3.Новые тенденции в развитии села Казинка в послевоенное время.	2	3	5
10	На крутых переломах истории (1964 – 1991гг).	1.Ставрополье в годы застоя.	2	2	4
		2.Попытки реформирования экономики на примере сёл Шпаковского района.	2	2	4
		3.Колхоз им. Чапаева – крупнейшее хозяйство района.	2	3	5
11	Демократическая Россия.	1.Годы реформ на территории Ставропольского края.	2	2	4
		2.Сёла Шпаковского района в годы реформ.	2	3	5
		3.Село Казинка: из истории реорганизации колхоза им. Чапаева, органов муниципальной власти.	2	3	5
12	На рубеже тысячелетий.	1.Ставрополье: из XX в XXI век.	2	2	4
		2.Особенности развития сёл Шпаковского района.	2	3	5

		3. Новые явления и тенденции в социально – экономическом развитии с. Казинка.	2	3	5
13	Основные проблемы Северо - Кавказского региона.	1. Взаимосвязь Ставропольского края с другими регионами Кавказа: проблемы и пути их решения.	2	2	4
		2. Проблема многонациональности в сёлах Шпаковского района.	2	2	4
		3. Основные экономические, социальные, политические проблемы с. Казинка.		3	5
14	Подведение результатов деятельности.		11 часов.		
	а) Оформление экспозиций школьного музея «История образования и Ученической производственной бригады им. Ф. Я. Гаркуша».				
	б) Участие в конференции школьников СОШ №15 с. Казинка.				
	в) Творческий отчёт НОУ «Славяне».				

Содержание программы II год обучения (10 класс).

Раздел I: Характеристика общих методов работы с научной литературой, понятийным аппаратом по научной деятельности

Тема 1: Источники по истории родного края.

Понятие источника. Виды источников по изучению истории края. Вещественные: археологические, памятники архитектуры, предметы быта; изобразительные, письменные, устные источники. Два центра хранения письменных источников в крае: ГАСК и ЦДНИСК.

Тема 2: Литература по истории родного края.

Основные пути сбора историко - краеведческих материалов. Работа в библиотеке. Как работать с книгой, периодическими изданиями библиографией, указателями по истории края? Работа с энциклопедическими справочными изданиями.

Тема 3: Методы научного познания.

Что такое метод? Характеристика основных методов научного познания. Теоретические методы исследования: анализ и синтез, абстрагирования, аналогия, моделирование. Эмпирические методы исследования. Рабочие, частные методы: изучение литературы, документов, наблюдение. Комплексные, общие методы: обследование, обобщение, эксперимент. Технология применения методов научного познания в практике краеведческой работы.

Тема 4: Я и моя родословная.

Генеалогия как специальная историческая дисциплина. Из истории генеалогии. Виды родословий: восходящее и нисходящее; смешанное, мужское и женское. Графическое оформление родословных, генеалогическое досье и картотека. Как составлять генеалогическое древо? Изучение истории семьи для составления родословной.

Тема 5: Вспомогательные исторические дисциплины и их связь с краеведением.

Характеристика основных вспомогательных исторических дисциплин. Взаимосвязь дисциплин друг с другом. Палеография, метрология, хронология, сфрагистика, геральдика, нумизматика, ономастика, генеалогия – вспомогательные исторические дисциплины. Помощь вспомогательных исторических дисциплин в работе краеведов – исследователей.

Раздел 2: Новейшая история.

Тема 1: Вступая в новый век.

Содержание:

Ставропольская губерния в конце XIX – начале XX века: территория, население, национальный состав, административное устройство и управление. Крупнейшие сёла района: Сенгилеевское, Михайловское, Надежда – в развитии. Село Казинка на рубеже веков: экономическое, политическое, социальное, культурное развитие.

Формы и методы работы:

Деловая игра «Познай свой край», групповая работа, исторические портреты, «4-ый лишний», практическая работа, пресс – конференция, метод группировки исторической информации.

Темы для самостоятельной работы:

1. Сообщение «Судьба моей семьи в судьбе, края, народа, Родины».
2. Подготовка планшета «Памятники истории и культуры района и села».
3. Зарисовка карты «Край, район, село в начале XX века».

Тема 2. В горниле войн и революций 1905 – 1917

Содержание:

Революционное движение 1905 г на Ставрополье. Край в событиях 1905 – 1907 гг, поражение революции. Первая мировая война. Личность Р. М. Ивановой. Ставропольцы на фронтах 1-й мировой войны. Февральская революция. От Февраля к Октябрю – страницы истории края. Участие жителей сёл Шпаковского района и с. Казинка в событиях российской истории.

Формы и методы работы:

Рассказ учителя; составление плана; подготовка к написанию реферата; экскурсия в краеведческий музей г. Ставрополя; исследовательский поход; метод исторических идей; сопоставительный анализ.

Темы для самостоятельной работы:

1. Реферат: «Личности села Казинка в событиях российской истории».
2. Изготовление ОК по теме «Край, район, село в 1905 – 1917 гг»- для уроков истории.
3. Сбор материалов для школьного музея.

Тема 3. Между белыми и красными.

Содержание:

Обострение политической обстановки на Северном Кавказе весной 1918 года. Переход власти к красным. Деятельность отрядов Корнилова Л. Г., Шкуро А. Г., Деникина А. И. Белый и красный террор. Создание партизанских отрядов. Деятельность Шпака Ф.М., Ипатова П. М., Трунова К. Сёла Шпаковского района в событиях гражданской войны. Трагедия 16 октября 1918 года в Чернолиховом Яру (с. Труновка) и связь этого события с историей села Казинка.

Формы и методы работы:

Работа с источниками и литературой; экскурсия в Чернолихов Яр; проблемно – проектная дискуссия; маршрутная игра; проблемный рассказ учителя; конспектирование; работа в ГАСКе; метод персонификации.

Тема для самостоятельной работы:

- 1.Мини – исследование: «Первый комиссар с. Казинка Мещеряков Н. В.» – герой или антигерой гражданской войны?
- 2.Оформление экспозиции сельского музея «Партизаны – участники гражданской войны».
- 3.Подбор архивных материалов по проблеме партизанского движения в с. Казинка.

Тема 4. Разгон или роспуск Учредительного собрания?

Содержание:

Из истории возникновения идеи об Учредительном собрании. Анализ программных документов основных политических партий накануне выборов. Обстановка в сёлах края, района в ходе предвыборной агитации. Выборы в Учредительное собрание и их итоги. Судьба парламентаризма в России. Анализ результатов выборов в Учредительное собрание с. Казинка.

Формы и методы работы:

Анализ традиционной версии; сравнительный анализ; методика критического мышления; проведение исторических параллелей; работа с исторической литературой; сбор архивного материала; аукцион мнений.

Тема для самостоятельной работы:

1. Сообщение – исследование: «Влияние результатов выборов в Учредительное собрание на дальнейшее развитие России».
2. Изготовление планшета: «Выборы в Учредительное собрание в сравнении село→район→край→Россия».
3. Проблемное задание: Исторические параллели «Выборы в Учредительное собрание 1917 года и современная система выборов».

Тема 5. Время побед и потрясений (20-30 гг.)

Содержание:

Окончательный приход к власти большевиков. От политики «военного коммунизма» к НЭПу, коллективизации и индустриализации. Судьба крестьянства на основных этапах российской истории. Строительство колхозной жизни на территории края, района, села. Культурная революция на Ставрополье в 20-30 гг.

Формы и методы работы:

Поездка в ЦДНИСК (Центр документации новейшей истории Ставропольского края), встреча с очевидцами событий; составление библиографии по изучаемой теме, сравнительный анализ, проблемный поиск, метод коллективных обсуждений.

Тема для самостоятельной работы:

1. Составление библиографии и подбор архивного материала по теме.
2. Мини – исследование: «Почему в с. Казинка в 20-30 гг. существовало 3 колхоза?»
3. Оформление экспозиции сельского музея «Строительство колхозной жизни в селе Казинка».
4. Запись путевого дневника «Воспоминания очевидцев».

5. Исследовательская работа «Жертвы тоталитарного режима» - очерк о казинцах, репрессированных в 20-30 годы

Тема 6. Годы, опалённые войной.

Содержание:

Начало Великой Отечественной войны. Мобилизация на территории Ставрополья. Формирование воинских частей. Жизнь края на начальном этапе войны. Воины – ставропольцы на фронтах Великой Отечественной. Герои Советского Союза края – района, села.

Формы и методы работы:

Встреча поколений в дискуссионном клубе, беседа с ветераном, проблемно – проектная дискуссия, исторические портреты; тестовые задания; сбор материалов для «Книги Памяти» с. Казинка; метод моделирования ситуации; образное повествование.

Тема для самостоятельной работы:

1. Написание сценария празднования «9 мая» в с. Казинка.
2. Научное сообщение «Книга Памяти с. Казинка».
3. Сбор материала для оформления экспозиции сельского музея «Огненные вёрсты».
4. Зарисовка карты – исследования «Воины – казинцы на фронтах Великой Отечественной войны».
5. Подготовка сценария для «Урока мужества».

Тема 7. Жаркое лето 1942 года.

Содержание:

Обстановка весной – летом 1942 года на Кавказе. Планы немецкого командования в отношении Кавказского региона «Операция Эдельвейс». Основные этапы битвы за Кавказ. Приказ №227 и его последствия. Оккупация Ставропольского края, организация партизанского движения. Сёла Шпаковского района, с. Казинка в годы оккупации. Неизвестный мальчик-герой с. Казинка.

Формы и методы работы:

Вечер – встреча 2 поколений; анализ исторической литературы и архивных документов; встреча с очевидцами; записи путевого дневника; разработка сценария открытого мероприятия; воображаемое путешествие, пресс – конференция.

Тема для самостоятельной работы:

1. Подготовка выступления на вечере-встрече «Двух поколений» на тему «Воины – казинцы участники битвы за Кавказ».
2. «Герой Советского Союза Горбачёв И.В.: страницы жизни» – подготовка статьи для районной газеты.
3. Мини – исследование: «Неизвестный мальчик – герой с. Казинка».

Тема 8. Всё для фронта, всё для победы.

Содержание:

Организация помощи Ставропольского края фронту. Возникновение госпиталей для лечения бойцов Красной Армии. Край, как важнейший источник снабжения армии. Роль женщин края в организации работы в тылу под девизом: «Всё для фронта, всё для победы!» Вклад сёл Шпаковского района, с. Казинка в приближение победы.

Формы и методы работы:

Работа с исторической литературой и источниками, «С микрофоном к ветерану», семинарское занятие, методика критического мышления, работа с видео картотекой, аналитическое описание, исторические аналогии, интервьюирование.

Тема для самостоятельной работы:

1. Составление библиографии по теме.
2. Подготовка вопросов для семинарского занятия: «Край, район, село в годы войны».
3. Подготовка видео сюжетов по итогам встреч «С микрофоном к ветерану».
4. Исследовательская работа «Труженики тыла».

Тема 9. После суровых испытаний.

Содержание:

Жизнь после войны на территории Ставрополя. Оценка результатов оккупации: экономическая, социальная (людские потери). Основные задачи восстановления разрушенного хозяйства края. В годы 4-ой пятилетки. Послевоенное село: сёла Шпаковского района в послевоенные годы. Голод 1946 года. Основные направления работы с сёлами: реформы Хрущёва Н.С. Новые тенденции в развитии сёл района и с. Казинка. Возникновение движения ученических производственных бригад на территории Ставропольского края.

Формы и методы работы:

Встреча с очевидцами событий, подготовка материала для оформления альбома, поездки в ГАСК и ЦДНИСК, подбор архивных документов, диалоговая дискуссия, проблемный поиск, образное повествование, погружение в проблему.

Тема для самостоятельной работы:

1. Подбор архивных документов в ГАСКе и ЦДНИСК по теме: «Село Казинка в годы войны и в годы восстановления разрушенного хозяйства».
2. Оформление краеведческого, познавательного альбома: «Послевоенное десятилетие».
3. Реферат: «Последствия Великой Отечественной войны для развития села Казинка».
4. Сообщение: «Из истории возникновения ученической производственной бригады в селе Казинка».

Тема 10. На крутых переломах истории.

Содержание:

Реформы 1965 года, их проведение на Ставрополье. Экономическая, политическая, социальная жизнь на территории края в годы «застоя». Деятельность первого секретаря крайкома партии М.С. Горбачёва. Реформирование экономики на примере сёл Шпаковского района: позитивные

и негативные тенденции. Колхоз им. Чапаева – одно из крупнейших хозяйств Шпаковского района. Перестройка 1985-1991 её итоги и результаты.

Формы и методы работы:

Метод исторических аналогий, проблемный поиск, лекция, метод персонификации, метод коллизии, работа с источниками и литературой, встреча с очевидцами событий.

Тема для самостоятельной работы:

1. Сбор материалов для сельского музея.
2. Разработка содержания видео ролика «История колхоза им. Чапаева».
3. История в лицах: Председатели колхоза им. Чапаева – портретная галерея.
4. Исследовательская работа «Поколения, опалённые войной» - казинские воины – «афганцы»

Тема 11. Демократическая Россия.

Содержание:

1991 год – переломный в истории России, Ставропольского края. Распад Советского Союза: проблемы переходного периода. Демократическая Россия. Либеральные реформы и их влияние на экономическое, политическое и социальное развитие Ставропольского края. Обострение национального вопроса на Северном Кавказе. Проблемы развития сельского хозяйства на примере сёл Шпаковского района. Село Казинка в динамике развития: из истории реорганизации колхоза им. Чапаева, органов муниципальной власти.

Формы и методы работы:

Погружение в проблему, сравнительный анализ, работа с периодической печатью, аналитическое описание, интервьюирование, аукцион мнений, моделирование ситуации.

Темы для самостоятельной работы:

1. Реферат: «Анализ демократических реформ 90-х годов и их влияние на развитие с. Казинка».
2. Составление видео и фонотеки «Очевидцы об истории родного села».

3.Изучение семейных архивов известнейших жителей с.Казинка

Тема 12. На рубеже тысячелетий.

Содержание:

Ставропольский край на рубеже тысячелетий: территория, население, административное устройство, управление. Деятельность Черногорова А. Л., Марченко, Владимирова В.В. на посту Губернатора Ставропольского края. Особенности развития края на рубеже веков на примере сел Шпаковского района. Новые явления и тенденции в развитии села Казинка.

Формы и методы работы.

Туристско-краеведческий поход «Памятные места родного села», методика дебатов, лабораторное занятие, конструктивное взаимодействие.

Темы для самостоятельных работ:

- 1.Оформление экспозиции школьного музея «Современное развитие с. Казинка».
- 2.Исследовательский реферат «История образования в селе Казинка».
- 3.Сообщение: «Позитивные и негативные тенденции в развитии села Казинка»

Тема13. Основные проблемы кавказского региона.

Содержание:

Обострение межнациональных конфликтов на территории Северного Кавказа. Чеченская проблема. Национальный состав края, района, села. Межэтнические конфликты в сёлах Шпаковского района, пути их решения. Проблемы колхозной жизни в селе. Социальные, политические, экономические проблемы в крае, районе, селе.

Формы и методы работы:

Эвристическая беседа, образное повествование, воображаемое путешествие, фронтально - обобщающий контроль, погружение в проблему.

Задания для самостоятельной работы.

- 1.Мини- исследование «Национальный состав села Казинка».
- 2.Изучение годового отчёта колхоза им. Чапаева: статистика и анализ.

3. Подготовка к дню открытых дверей «Специалист пришёл в школу»- встреча с председателем колхоза и главой Казинского сельского совета по основным проблемам развития села Казинка.

4. Исследовательская работа «Поколения, опалённые войной» - казинцы – участники конфликтов в Чечне, Абхазии, Южной Осетии.

2.3. Реализация дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам – III год обучения – 11 класс

Учебный план.

№	Тема занятия	ЧАСЫ		
		Теор етич.	Пра кт.	Всег о.
1	Установочное занятие «Систематизация знаний по истории родного края».	3	3	6
2	Где и как работать? Организация поиска, сбора и изучения материалов краеведения, для последующей самостоятельной, индивидуальной и групповой работы по проблеме.	3	6	9
3	Виды и формы исследовательской деятельности.	2	5	7
4	Характеристика основных видов творческих работ учащихся.	3	6	9
5	Как работать в архиве? Фонд, опись, дело.	3	10	13
6	Методы работы с научной литературой: конспектирование, рецензирование, аннотация.	4	6	10
7	Исследовательские проекты в школе: основные этапы и последовательность работы.	2	6	8
8	Требования к написанию научно- исследовательских работ учащихся.	2	6	8
9	Характеристика ученических проектов по историческому краеведению.	2	5	7

10	Определение темы и целей исследовательских работ учащихся.	2	5	7
11	Планирование самостоятельной научно-исследовательской деятельности членами НОУ «Славяне»	4	10	14
12	Индивидуальная и коллективная работа над проектом.	20	57	77
13	Индивидуальные и групповые консультации по возникающим проблемам.	В течение года		
14	Подведение результатов деятельности за учебный год: а) Творческий (устный) отчёт по результатам работы на общешкольной научно – практической конференции «От творчества педагога- к творчеству учащегося». б) Презентация исследовательских проектов на районной, краевой краеведческой конференции движения «Отечество». в) Участие в конференции участников туристско-краеведческого движения «Отечество», Ставропольской открытой конференции школьников по линии малой академии наук Ставропольского Дворца детского творчества города Ставрополя. г) Подведение общих результатов путём сочетания самооценок и коллективного обсуждения, и экспертных оценок.			
Итого		63	153	216

Тематика исследовательских проектов по историческому краеведению

Общая тема «Белые пятна в истории села Казинка».

1. Жизнь казинских крестьян в начале XX века: (очерки хозяйства и быта).

2. Версии названия села: спорные вопросы темы.
3. Казинка, Казинка, село дорогое... Из истории возникновения села.
4. История Гражданской войны в селе Казинка.
5. Село Казинка в годы Великой Отечественной войны.
6. Неразгаданные тайны прошлого – клад золотых монет в селе Казинка.
7. Выборы в Учредительное собрание – на материале истории села Казинка.
8. История образования в селе Казинка: пересмотр традиционной версии.
9. Ученическая производственная бригада имени Гаркуша Фёдора Яковлевича: история и современность.
10. Дорогами войны: войны – казинцы на фронтах Великой Отечественной войны.
11. Второй фронт- жизнь тыла в годы Великой Отечественной войны на примере села Казинка.
12. Возникновение самостоятельных сельских обществ, как одна из основных идей крестьянской реформы 1861 года.
13. Культурные традиции казинских крестьян.
14. Неизвестный мальчик - герой села Казинка: исследование продолжается.
15. Становление церковной организации в селе Казинка.
16. Проблемы современного развития села Казинка.
17. История колхоза имени Чапаева: характеристика динамики развития и форм реорганизации.
18. От инженера до министра: вклад уроженца села Казинка Гаркуша Владимира Фёдоровича в развитие агропромышленного комплекса Ставропольского края.
19. Изучение истории образования в селе Казинка через деятельность директоров школы
20. Председатели колхоза имени Чапаева: судьбы человеческие судьбы колхозные.
21. «Поколения, опалённые войной» - казинцы – участники конфликтов в Афганистане, Чечне, Абхазии, Южной Осетии.

22. Судебная система России в середине XIX – начале XX вв. на примере села Казинка
23. Становление и развитие церковной организации в селе Казинка

Список литературы к дополнительной общеобразовательной программе

«Возвращение к истокам»

1. Край наш Ставрополье. Очерки истории. Ставрополь, 1999
2. Очерки истории Ставропольского края, т.1./под ред. Невской В.П. Ставрополь.1984
3. Беликов. Г. Дорога из минувшего: Занимательные страницы истории г. Ставрополя. Ставрополь,1991
4. Беликов. Г. Врата Кавказа. Ставрополь,1990
5. Кругов. А.И. Ставропольский край истории России на рубеже 19-20 века. Часть 1. Ставрополь,1995
6. Прозрителев. Г. Первые русские поселения на Северном Кавказе и в нынешней Ставропольской губернии. /Труды Ставропольской комиссии. Ставрополь,1903
7. Ганиловский В.Г. Территориальное развитие города Ставрополя в первой половине 19 столетия. Ставрополь 1952.
8. Крикунов В.П. Крестьянская реформа 1861 года в Ставропольской губернии. Ставрополь, 1949.
9. Чекменев С.А. Социально-экономическое развитие Ставрополья и Кубани В конце 18 и в первой половине 19 века. Пятигорск, 1967.
10. Чекменев С.А. Ставропольские крестьяне. Ставрополь, 1998
11. Шацкий П.А., Муравьев В.Н. Ставрополь. Ставрополь 1976.
12. Прозрителев, Г. Н. Ставропольская губерния в историческом, хозяйственном и бытовом отношении [CD-ROM] / Г. Н. Прозрителев. – Ставрополь - Кавказский, 1925. – Ч. II
13. Алферов, В. Степная вольница (из истории земли Ставропольской) / В. Алферов, С. Чеклинев. – Ставрополь: Ставропольское кн. изд-во, 1978
14. Малявко, И. Ставрополь помнит войну / И. Малявко / Ставроп. гос. краев. музей им. Г. Н. Прозрителева и Г. П. Праве; благотвор. общест. фонд. Д. Кузьмина. – Ставрополь, 2005

15. Ставрополье: правда военных лет: Великая Отечественная в документах и исследованиях / сост.: В. В. Белоконь [и др.]; Комитет Ставроп. края по делам архивов; СГУ. – Ставрополь: СГУ, 2005
16. Беликов, Г. А. Град Креста / Г. А. Беликов; под ред. Б. Синельникова; Изд. 2-е., испр. – Ставрополь: Ставропольское кн. изд-во, 2006
17. Беликов, Г. А. Ставрополь губернский: [истор. очерк] / Г. А. Беликов, С. Н. Савенко; отв. ред. С. Н. Парамонов. – Пятигорск: СНЕГ, 2012

4. Методический инструментарий реализации дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам»

4.1. Роль и место дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам» в воспитательной системе работы МБОУ СОШ №15 с. Казинка

Огромное влияние на развитие личности оказывает реализация регионального компонента современного образования. В МБОУ СОШ №15 региональный компонент реализуется как в урочной, так и во внеурочной деятельности, в работе школьного историко – краеведческого музея «Возвращение к истокам». Используются различные формы введения в урок краеведческого материала: рефераты на основе фолдов школьного краеведческого музея, задания поисково – исследовательского плана: «С микрофоном к ветерану», «Белые пятна Казинки», «Версии названия села», «Герои и жертвы гражданской войны», «Дата основания села» и др., в работе над которыми ребята привлекают материалы государственного архива г. Ставрополя. Практикуются поездки по историческим маршрутам, экскурсии в различные музеи, монтирование видеосюжетов. Историческое краеведение заняло особое место и в воспитательной системе МБОУ СОШ №15 с. Казинка. Воспитательная система школы состоит из 12 – ти комплексных учебно – воспитательных блоков (месяцев), в которых заложено дидактическое и воспитательное единство, внутриколлективные, межличностные, временные и межвозрастные связи. Целью воспитательной системы является развитие социально – ориентированной личности, обогащенной традиционными чертами российской ментальности, тесной связью с особенностями социума села. Конечный результат воспитательной системы – прогностическая модель выпускника как новый тип русского делового человека с романтическим уклоном, крепкой духовной силой и русской душевностью.

В связи с этим, историческое краеведение в системе воспитательной работы занимает особо значимое место, так как влияет на формирование

личности сельского жителя как носителя коллективного сознания и ценностей, исторической памяти предшествующих поколений.

Цель воспитательной деятельности:

Определить роль и место исторического краеведения как важнейшей составляющей воспитательной системы Казинской школы.

Задачи воспитательной деятельности:

- 1.Формирование у учащихся Казинской школы самосознания россиянина - ставропольчанина.
- 2.Пропаганда краеведения как одного из важнейших инструментов регионального образования.
- 3.Функционирование и развитие в Казинской школе системы регионального образования на основе комплементарного сочетания базового и системы дополнительного образования в рамках работы научных обществ.
- 4.Создание поля возможностей для реализации интересов, запросов и возможностей, продуктивного практического опыта, социальных практик учащихся.
- 5.Пропаганда, через системное участие в подготовке и проведении массовых мероприятий в селе и школе, знаний о родном крае, районе, селе.
- 6.Формирование основных черт психолого - педагогического портрета выпускника Казинской школы, понимающего свою миссию в возрождении России через возрождение родного края, района и села.

Из 12 – ти комплексных учебно – воспитательных блоков наиболее наполнены историко – краеведческим содержанием – 9. В реализации их воспитательного потенциала существенна роль педагогов школы и руководителя школьного музея. Тесная связь школьного музея и преподавателей школы играет важную роль в достижении высоких результатов в системе воспитательной работы всего школьного коллектива.

На практике это выглядит следующим образом.

Учебно – воспитательные блоки – месяцы, обогащенные историческим краеведением.

Сентябрь

Девиз месяца: «Мы и природа - едины»

Узловое коллективно – творческое дело месяца (КТД): Экологические коллективные рейды по защите окружающей среды.

Текущие КТД классов и школы

Перечень текущих дел:

- 1.Экскурсии и походы (двухдневные) по окрестностям с. Казинка
- 2.Конкурс рисунков: «Моя «малая» Родина», «Я - юный эколог»
- 3.Трудовые десанты
- 4.Фотоколлаж «Мое село родное»
- 5.Общешкольная газета «Природа и мы»

Октябрь.

Девиз месяца: «Мы – наследники огненной славы отцов».

Условие коллективно – творческое дело месяца (КТД):

День памяти односельчан, погибших в Гражданскую войну.

Текущие КТД классов и школы:

ноябрь	Перечень текущих дел.
	<ol style="list-style-type: none">1.День пожилых людей.2.Ярмарка памяти.3.Экскурсии в школьный музей, музей с.Труновка, в Чернолохов Яр, где были порубаны красные партизаны села Казинка.4.Выставка «Наши семейные реликвии».5.Операция «Забота».
Ноябрь.	
Девиз месяца: «Но, они-то ведь жили и свято верили».	
Узловое КТД месяца: Кинофестиваль патриотического содержания.	
Текущие КТД классов и школы.	

1.	Уход за школьными памятниками и памятниками на сельском кладбище, в Чернолиховом Яру и др. Встреча с ветеранами в дискуссионном клубе. Вечер вопросов и ответов «Духовный мир человека».
2.	Праздник семейных династий. Поэтический турнир.
3.	Общешкольная газета «Размышления об истории Родины, села» (жителей села разных поколений).
4.	Откровенный разговор.
5.	Музей оживших картин.

Январь.

Девиз месяца: «Не числом, а славою своих выпускников богата школа».

Узловое КТД месяца: Вечер встречи выпускников.

Текущие КТД классов и школы.

1.	Переписка и встречи с выпускниками разных лет.
2.	День открытых дверей.
3.	Специалист пришел в школу.
4.	Классные вечера горячих сердец.
5.	Смотр – конкурс «Лучшая семья».

Февраль.

Девиз месяца: «Сегодня – мальчишка, завтра – солдат» (месячник оборонно – массовой работы).

Узловое КТД: Конкурс «А, ну- ка, парни!»

Текущие КТД классов и месяца.

1.	Переписка с воинскими частями, где служат выпускники.
2.	Экскурсии в воинские части, краеведческие музеи г. Ставрополя, г. Михайловска, с. Казинка.
3.	Уроки мужества.

4.	Лекторская деятельность в школьном музее.
5.	Операция «Праздничный сюрприз ветеранам».

Март

Девиз месяца: «О весне немало песен спето, мы споем еще одну».

Узловое КТД месяца: Конкурс «А, ну – ка, девушки!».

Текущие КТД классов и школы.

1.	Тематические концерты – поздравления на производственных точках ООО «Чапаевское».
2.	Классные часы «Давайте, друзья, потолкуем о маме».
3.	Конкурс фотографий «Наша история в семейном альбоме».
4.	Конкурс сочинений «Самый дорогой мой человек».

Апрель.

Девиз месяца: «Нам надо знать свою Россию».

Узловое КТД месяца: Историка - краеведческая игра.

Текущие КТД классов и школы.

1.	Исторические сочинения «О времени и себе».
2.	Классные фестивали искусств «Отечество».
3.	Поиск «Летопись родных мест».
4.	Моя родословная «Древо жизни».
5.	Операция- сбор документального материала по истории села Казинка.
6.	Научно – практическая конференция членов научного общества учащихся.

Май.

Девиз месяца: «За мир и дружбу на планете».

Узловое КТД месяца: Праздник «За честь школы».

Текущие КТД классов и школы.

1.	Уроки мира.
2.	Праздники веселого двора.

3.	Героическая поверка воинов – казинцев, погибших в Великой Отечественной и других войнах.
4.	Операция «Салют, ветеранам!»
5.	Классные часы «Великая Отечественная война и судьбы односельчан»
6.	односельчан»
7.	Встречи с воинами – ветеранами и участниками боевых операций.
8.	Операция «Забота».
9.	Встречи на дому.
10.	Оформление видеотеки по патриотическому и краеведческому воспитанию.
Июль.	
Девиз месяца: «Сегодня выпускник, завтра – гражданин».	
Узловое КТД месяца: Районный слет юных героев жатвы – членов ученической производственной бригады школы.	
Текущие КТД классов школы.	
1.	Праздник урожая в селе, УПБ школы.
2.	В гостях у героев жатвы (учебный журнал).
3.	Сбор материалов о героях жатвы села из периодической печати.

Таким образом, роли учителя истории, руководителя музея в Казинской школе очень важны. Это проявляется в реализации краеведческого направления системы воспитательной работы школы и состоит в пропаганде, через системное участие в подготовке и проведении массовых мероприятий в селе и школе, знаний о родном крае, районе, селе и, на основе этого, во влиянии на формирование основных черт психолого - педагогического портрета выпускника Казинской школы, понимающего свою миссию в возрождении России через возрождение родного края, района и села.

2. Программа формирования исследовательской культуры учащихся МБОУ СОШ №15 с. Казинка через реализацию дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам»

Методы обучения как способы организации учебной деятельности учащихся являются важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств. Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, ведущими и основными являются методы творческого характера - проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные - в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы,

Поэтапные действия по формированию исследовательской культуры обучающихся IX класс

Мыслительные умения и навыки

1. Развивать мысль в логике поставленного вопроса, ставить встречные вопросы, включаться в коллективное обсуждение, овладевать нормами диалогической речи. Излагать отобранный и систематизированный материал в соответствии с поставленной учебной задачей, используя при необходимости приемы проблемного изложения, форму рассуждения, различные доказательства. Делать сообщения, доклады на основе различных источников знания, включая циклы теле- и радиопередач. Учиться готовить рефераты с элементами анализа, свободным использованием цитат, ссылок на авторов, введением собственных оценок и выводов. Самостоятельно устанавливать в ответе межпредметные связи.

2. Пользоваться следующими видами письменных работ: выписками (цитаты), изложением, сочинением, записью под диктовку, планом, тезисами, конспектом, отзывом, рецензией, заметкой, объявлением, распиской, протоколом, заявлением, автобиографией. Делать выписки в связи с изучаемым материалом, писать сочинения (400-850 слов) по одному или нескольким произведениям, по источникам разного характера (например художественный текст и его экранизация); постоянно пользоваться планами, тезисами, конспектами для сокращения и передачи содержания; вести записи лекций, выступлений учащихся; уметь написать рецензию на книгу, фильм, спектакль;

анализировать разностороннюю информацию во внеклассной учебно-познавательной работе.

Ознакомиться с понятиями «структура» и «система». Совершенствовать умения осуществлять целостный анализ в единстве содержания и формы. Упражняться в анализе учебной информации межпредметного характера, учиться анализировать межпредметные связи и умения. Совершенствовать умение анализировать свою познавательную деятельность, а также познавательную деятельность учителя и одноклассника по самостоятельно составленным логическим схемам. Учиться применять освоенные виды анализа в разнообразной творческой деятельности. Пользоваться сформированными умениями выделять главное для выявления системы алгоритмов, опорных конспектов и т. д. Учиться самостоятельно составлять сложные планы, тезисы, конспекты.

3. Учиться сравнивать содержание нескольких тем, тенденции, закономерности, взаимосвязи, общеучебные методы работы. Совершенствовать умение сравнивать учебно-познавательную, практическую и организационную деятельность разных лиц групп и коллективов. Переносить знание о сути и правилах-ориентирах сравнения на другие предметы и виды деятельности, учиться составлять модели сравнения. Делать выводы из сравнения, давать оценку сравниваемым объектам.

4. Широко применять сформированные во II—VIII классах умения эмпирического и теоретического обобщения, начать формирование обобщений диалектического типа. Продолжать учиться использовать ТСО и другие средства обучения для обобщения информации, полученной в классной и домашней работах. Учиться обобщать данные, полученные в процессе сравнения сложных объектов. Обобщать материал нескольких учебных тем, тенденций, закономерности, связи, отношения при выполнении проблемных заданий сравнительно-систематизирующего характера. Находить межпредметные связи в учебном задании, параграфе, теме, обобщать общеучебные методы и приемы работы. Совершенствовать умение обобщать

познавательную, общественную, другую деятельность лиц, групп и коллективов. Учиться составлять самостоятельно правила-ориентиры приемов умственной деятельности. Овладевать проблемным обобщением информации, результатов дискуссии, деловой игры.

5. Применять умения строить эмпирические определения в учебно-познавательной деятельности. Познакомиться с сутью и структурой некоторых видов научных определений (генетических, системных). Учиться анализировать и оценивать определения учителя, учебника, товарища, составлять схемы и правила определений. Пользоваться для построения правильных определений различными средствами обучения.

6. Учиться применять сформированные во II—VIII классах умения эмпирической и теоретической конкретизации в работе с различной по источнику, характеру сложности и назначению информацией, выражая результаты в развернутом рассказе, отчете, докладе, сочинении. Начать формирование конкретизации типа «восхождение от абстрактного к конкретному». Учиться исследовать общие положения, тенденции, законы, соотнося с явлениями, процессами реального мира, расшифровывать обобщенные методы учебной деятельности. Конкретизировать межпредметные связи параграфа, темы, разделы. Применять знания о сути, структуре и правилах-ориентирах в учебно-познавательной деятельности, учиться составлять такие правила в ходе групповой и самостоятельной работы.

7. Применять умения и навыки доказательства и опровержения, сформированные во II—VIII классах, при решении познавательных и практических задач, в рассуждениях, дискуссиях, в отчетах о лабораторных и практических работах, об экскурсиях. Осмысленно владеть сутью структуры и правилом-ориентиром доказательства. Осваивать опыт проблемного доказательства и опровержения дедуктивным способом. Знакомиться с новыми способами опровержения, доказательства противоположного тезиса, опровержения результатов. Переносить освоенные способы на внеклассную, учебную, практическую, организационную и общественную работу.

Применять опыт творческой деятельности, полученный во II-VIII классах, при решении новых задач. Понимать предложенную проблему. Оценивать проблемную ситуацию, формулировать проблему, аналогичную данной. На основе наблюдений, опытов, анализа различной информации учиться формулировать и обосновывать гипотезу, осуществлять ее доказательство. Строить план решения той или иной задачи. Комбинировать и преобразовывать известные способы решения, учитывая возможные альтернативы. Сравнить разные варианты решений, осуществлять поиск новых. Переносить добытые знания и способы деятельности на решение проблем внутрипредметного и межпредметного характера, в домашнюю и другую внеклассную работу познавательного и практического характера.

Умения и навыки работы с книгой и другими источниками информации

1. Самостоятельно изучать рекомендованные программой отдельные первоисточники, доступную учебную тему. Выполнять задания воспроизводяще-творческого характера с преобладанием элементов творческой деятельности; проблемные задания сравнительно-обобщающего типа. Устанавливать межпредметные связи на основе теоретических знаний, пользоваться различными приемами анализа и синтеза, применять их к материалу межпредметного характера. Владеть приемами доказательства.

2. Определять структуру звучащего текста, соответствие литературной формы содержания текста. Использовать различные формы фиксирования звучащего текста (план, тезисы, конспект, таблицы, графики). Критически воспринимать свою и чужую звучащую речь, определять способы ее совершенствования. Овладевать особенностями языка учебных передач по радио и телевидению.

Умения и навыки, связанные с культурой устной и письменной речи

1. Анализировать смысл и характер вопросов. Развивать мысль в логике поставленного вопроса, аргументировать свою позицию. Пользоваться формами диалогической речи для решения различных учебных задач. Логично излагать материал межпредметного характера, взятый из различных дисциплин

при раскрытии одного вопроса, использовать приемы проблемного изложения материала. Применять средства наглядности (ТСО, записи, зарисовки, чертежи) во время собственного ответа. Рецензировать учебный материал, ответ ученика, придавая анализу целостную, законченную форму.

2. Использовать следующие виды письменных работ: выписку, план, тезисы, конспект, сочинение, доклад, реферат, отзыв, рецензию, аннотацию, заметку, запись под диктовку, объявление, расписку, протокол, заявление, автобиографию. Писать сочинение (350-400) слов разных видов, тексты докладов, рефератов, рецензии, аннотации к книгам, фильмам, теле- и радиопередачам. Пользоваться выписками из книг. Вести записи за докладчиком, учителем, лектором. Пользоваться сокращенными видами записей (план, тезисы, конспект, график, таблица, диаграмма), редактировать свой и чужой текст.

Х класс Мыслительные умения и навыки

1. Широко применять сформированные умения эмпирического, теоретического и структурно-генетического анализа в классной и домашней работах различного характера. Уметь определять сущность и структуру учебной информации. Совершенствовать умение анализировать информацию межпредметного характера, вычленять и анализировать межпредметные связи (пространственные, временные, причинно-следственные, иерархические и другие). Уметь анализировать художественное произведение, научно-популярный текст, диалогическую речь, вопросы с точки зрения единства формы и содержания. Строить ответ, учитывая логику вопросов, диалога. Учиться анализировать сложные методы учебно-познавательной деятельности: моделирование, системно-структурный подход, восхождение от абстрактного к конкретному и другие.

2. Учиться выделять главное в различной информации, в сложных методах познавательной деятельности, фиксировать результаты в различных знаковых и образных формах. Понимать зависимость результатов выделения главного от цели и точки зрения. Самостоятельно составлять опорные

конспекты, тезисы, сложные планы. Творчески пользоваться правилами-ориентирами выделения главного, учиться составлять такие правила самостоятельно.

3. Активно применять в различных видах учебной деятельности все формы сравнения (параллельное, последовательное, отсроченное; частичное и полное; эмпирическое и теоретическое). Уметь выполнять задания сравнительного обобщающего характера, составлять системно-структурные характеристики объектов. Продолжать учиться сравнивать способы деятельности (методы, приемы, алгоритмы), способы решения задач.

Пользоваться межпредметным сравнением явлений в родственных языках, теориях, законах. Продолжать учиться сравнивать учебно-познавательную, практическую, организационную, общественную деятельность разных лиц, групп, коллективов. Применять известные правила-ориентиры и модели сравнения. Делать из сравнения теоретические и практические выводы, заканчивать их обобщением.

4. Учиться системно-структурному анализу, сравнению и обобщению. На основе теоретических знаний и правил-ориентиров выполнять задания проблемно-обобщающего характера, устанавливать межпредметные связи в рассказе учителя, ответе товарища, обобщать ход дискуссии, деловой игры, итоги конкурса, телепередачи, спектакля. Обобщать различную деятельность лиц, групп и коллективов, методы познавательной и практической работы. Фиксировать обобщение в удобной и краткой форме. Учиться приемам мысленного моделирования.

5. Совершенствовать умение определять понятия. Применять умение строить эмпирические и теоретические определения при освоении различной информации.

6. Творчески использовать сформированные умения конкретизировать для исследования и расшифровки различной по источнику, объему и сложности информации. Применяя методы системно-структурного анализа, сравнения и обобщения, учиться выражать результаты конкретизации в развернутой

системе суждений (рассказе, отчете о наблюдении, лаборатории и практической работах, в сочинении, докладе, дискуссии).

7. Активно применять сформированные умения доказательства и опровержения, учиться способам опровержения (с помощью контрпримеров, контрообразов). Осмысленно владеть сутью, структурой и правилом-ориентиром доказательства в отчетах, докладах, сочинениях. Уметь отстаивать свой тезис, приводить аргументы в его защиту, делать выводы, опровергать аргументацию оппонента. Учиться находить необходимую и достаточную аргументацию при решении познавательных задач, в самостоятельных исследованиях.

8. Применять известные процедуры творческой деятельности для понимания проблем и проблемных ситуаций. Использовать приемы проблемного изложения, уметь активно включаться в эвристическую беседу, решать различные познавательные задачи. Переносить добытые знания и способы деятельности на решение проблем межпредметного характера, во внеклассную работу.

Умения и навыки работы с книгой и другими источниками информации

1. Самостоятельно изучать отдельные вопросы школьной программы, фиксировать в записях их основное содержание; анализировать учебный материал, вскрывать закономерности, выявлять аналогии. Овладевать наиболее общими способами решения относительно широкого круга проблем данной научной области, приемами систематизации учебного материала внутри предмета на основе межпредметных связей. Уметь устанавливать межпредметные связи на основе теоретических знаний и приемов умственной деятельности.

2. Владеть навыком аналитического подхода к текстам, воспринимаемым на слух. Осуществлять в зависимости от поставленной цели локальный (частичный) или целостный (всесторонний) анализ звучащего текста. Использовать различные формы записи в процессе слушания учебных текстов, сформированные приемы осмысления учебных радио- и телепередач.

3. Систематически работать в библиотеках с общественно-политической, научной, художественной, справочной литературой, совершенствовать свою библиографическую грамотность. Развивать умение в короткий срок подобрать необходимую литературу, использовать рациональные способы ознакомления с нею с целью обработки и систематизации интересующей информации.

Развитие исследовательских умений и навыков

Развивать следующие исследовательские умения и навыки:

- выявление и постановка проблемы;
- уточнение неясных вопросов;
- формулирование гипотезы;
- планирование и разработка исследовательских действий;
- сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств);
- сопоставление данных и умозаключений;
- подготовка и написание сообщений;
- выступление с подготовленным сообщением;
- переосмысление результатов в ходе ответов на вопросы;
- проверка гипотез;
- построение обобщений и выводов.

XI класс

Мыслительные умения и навыки

1. Осознание необходимости применять различные виды анализа в зависимости от цели и характера учебного задания. Уметь выявлять тенденции, закономерности, переносить сформированные аналитические умения с одного вида деятельности на другой. Пользоваться сформированными умениями анализа различных способов учебной деятельности в репродуктивных и творческих заданиях. Учиться анализировать ход дискуссии, удерживая в поле зрения основную тему.

Развивать умение анализировать деловые и имитационные игры. Использовать различные технические средства при выполнении аналитических действий.

4.3. Проектная методика в реализации дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам»

Цели:

1. Развитие самостоятельности, творческого, исследовательского потенциала личности школьника, его интеллектуальных умений.
2. Развитие умения корректного ведения дискуссии, уважительного отношения к чужой точке зрения.
3. Отработка совокупности учебно - познавательных приёмов, позволяющих решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий школьников с обязательной презентацией результатов.
4. Введение школьников в сферу современных научных представлений.
5. Ориентирование воспитанников на применение актуализированных знаний и приобретение новых, освоение новых способов человеческой деятельности в социокультурной среде.
6. Разработка и реализация механизма создания и развития горизонтальных связей между научным обществом школьников, малой академией Ставропольского Дворца детского творчества, архивами и музеями Ставропольского края.
7. Сбор, поиск материалов и экспонатов для школьного музея, научная их обработка с выходом на написание монографии в соавторстве с педагогом.

II. Деятельность субъектов процесса проектирования на различных его стадиях.

	Стадия	Содержание работы	Деятельность школьников	Деятельность педагога
1	Подготовка, начинание.	Определение темы и целей, исходного положения. Выбор рабочей группы.	Обсуждают темы с учителем; получают дополнительную информацию;	Знакомит со смыслом деятельности и мотивирует, помогает в

			обсуждают задание.	определении целей исследования. Наблюдает.
2	Планирование	Анализ проблемы, определение источников информации, способов её сбора и анализа, способов представления результатов; постановка задач и выбор критериев оценки результатов и процесса; ролевое распределение в команде.	Вырабатывают план действий; формулируют задачи исследования; уточняют источники; выбирают и обосновывают свои критерии оценки.	Обсуждает идеи; высказывает предложения; помогает в анализе и синтезе (по просьбе); наблюдает; корректирует деятельность.
3	Исследование (принятие решения, выполнение)	Сбор и уточнение информации; решение промежуточных задач; обсуждение альтернатив - («мозговой штурм»). Основные методы: анализ документов,	Работают с информацией; проводят синтез и анализ идей; выполняют исследование, решая промежуточные задачи; оформляют проект.	Наблюдает. Консультирует. Советует (по просьбе). Косвенно руководит деятельностью.

		<p>текстов, опросы, интервью, наблюдения, метод сравнения, эксперименты; выбор оптимального варианта; выполнение проекта.</p>		
4	Результаты или выводы.	<p>Анализ результатов; формулирование выводов.</p>	<p>Анализируют подготовленные материалы, сделанные выводы, открытия.</p>	<p>Направляет процесс анализа.</p>
5	Презентация или отчёт.	<p>Возможные формы Представления результатов (отчёта): устный отчёт с демонстрацией материалов, письменный отчёт, доклад с обоснованием процесса проектирования, объяснение полученных результатов.</p>	<p>Отчитываются. Обсуждают и защищают проект.</p>	<p>Выступает в роли и рядового участника обсуждения, слушает, задаёт вопросы.</p>

		Коллективная защита проекта.		
б	Оценка результатов и хода процесса а. Рефлексия.	Анализ результатов исследования и деятельности (успехов и неудач), причин этого; анализ достижения поставленной цели.	Участвуют в оценке путём коллективного обсуждения и самооценок. Рейтинговая оценка.	Оценивает деятельность школьников: креативность, качество подобранной информации, источников; качество использования источников; потенциал возможного дальнейшего исследования; качество отчёта

Выводы:

1. Проектная технология включает в себя совокупность поисковых и проблемных методов.

2. При использовании «метода проектов» существует два результата:

а) первый (скрытый) - это педагогический эффект от включения школьников в «добывание знаний» и их логическое применение (коллективное воздействие на формирование личности);

б) второй (видимая часть) - само исследование, проект, объём освоенной информации и применение её в деятельности.

III. Основные виды (жанры) творческих работ школьников.

Первый вид - информационно- реферативные творческие работы.

Они пишутся на основе нескольких исторических и других источников, с целью наиболее полного освещения какой - либо проблемы.

Второй вид - проблемно — реферативные творческие работы.

Они пишутся на основе нескольких источников, предполагают сопоставление разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы. Хорошая работа этого жанра вполне может считаться исследовательской.

Третий вид - экспериментальные творческие работы.

Они пишутся на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Носят иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата.

Четвертый вид - натуралистические и описательные творческие работы.

Они направлены на наблюдение и качественное описание какого - либо события, явления. Могут иметь элемент научной новизны. Особенностью является отсутствие количественной методики исследования.

Пятый вид - исследовательские творческие работы.

Они выполняются с помощью особой научной методики, в ходе которой получают школьники собственный экспериментальный материал, на основании которого даются анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является не predeterminedность результатов.

Типология проектов, а также методические приемы, применительно к экспозиции школьного музея «Быт и жизнь Казинских крестьян».

1. Практико-ориентированный проект:

Цель проекта – решение практических задач.

Проектный продукт - учебные пособия, макеты орудий труда и предметов быта крестьян, модель избы казинского крестьянина.

Тип деятельности учащихся – практическая деятельность по созданию проектных продуктов.

Формируемая компетентность – деятельностная.

2. Исследовательский проект:

Цель проекта – доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.

Проектный продукт – результат исследования, оформленный установленным образом (например: «Версии названия села – спорные вопросы», «Неразгаданные тайны прошлого – клад золотых монет в селе Казинка», «История образования села Казинка: пересмотр традиционной версии», «История основания и развития села Казинка – по страницам архивных материалов ГАСК»).

Тип деятельности учащихся – деятельность, связанная с исследованием, логическими мыслительными операциями.

Формируемая компетентность – мыслительная.

3. Информационные проекты:

Цель проекта – сбор информации о каком – либо объекте или явлении.

Проектный продукт – результаты опросов, мнений различных авторов по данному вопросу (например: методический прием демонстрация экспонатов в действии, сбор архивных материалов ГАСК о судебной системе в селе Казинка в XIX веке, «История одного экспоната – ткацкий станок» - историческое погружение в эпоху, «Историческая пятиминутка «Дикая коза – живой символ села Казинка»).

Тип деятельности учащихся – деятельность, связанная со сбором, проверкой информации из различных источников, диалоговое общение.

Формируемая компетентность – информационная.

4. Творческие проекты:

Цель проекта – привлечение интереса публики к проблеме проекта.

Проектный продукт – произведения литературы, изобразительного, музыкального, декоративно-прикладного искусства (например: фольклорный праздник «Ставропольские посиделки», хронологический экскурс «Сторона моя, сторона», «Я поведу тебя в музей» - виртуальная презентация по теме «Один день из жизни Казинской крестьянки XIX века»).

Тип деятельности учащихся – творческая деятельность, связанная с получением обратной связи.

Формируемая компетентность – коммуникативная.

5. Игровые (ролевые) проекты:

Цель проекта – предоставление публике опыта участия в решение проблемы проекта.

Проектный продукт – мероприятие, игра, состязание, экскурсия (например: сити-квест «Тайны одной комнаты» - на примере крестьянского жилища жителей села Казинка, ролевая игра «Ночь в музее», виртуальная экскурсия «Историю расскажут экспонаты музея»).

Тип деятельности учащихся – деятельность, связанная с групповой коммуникацией.

Формируемая компетентность – коммуникативная.

типологию проектов, а также методические приемы, применительно к экспозиции школьного музея «Быт и жизнь Казинских крестьян».

1. Практико-ориентированный проект:

Цель проекта – решение практических задач.

Проектный продукт - учебные пособия, макеты орудий труда и предметов быта крестьян, модель избы казинского крестьянина.

Тип деятельности учащихся – практическая деятельность по созданию проектных продуктов.

Формируемая компетентность – деятельностная.

2. Исследовательский проект:

Цель проекта – доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.

Проектный продукт – результат исследования, оформленный установленным образом (например: «Версии названия села – спорные вопросы», «Неразгаданные тайны прошлого – клад золотых монет в селе Казинка», «История образования села Казинка: пересмотр традиционной версии», «История основания и развития села Казинка – по страницам архивных материалов ГАСК»).

Тип деятельности учащихся – деятельность, связанная с исследованием, логическими мыслительными операциями.

Формируемая компетентность – мыслительная.

3. Информационные проекты:

Цель проекта – сбор информации о каком – либо объекте или явлении.

Проектный продукт – результаты опросов, мнений различных авторов по данному вопросу (например: методический прием демонстрация экспонатов в действии, сбор архивных материалов ГАСК о судебной системе в селе Казинка в XIX веке, «История одного экспоната – ткацкий станок» - историческое погружение в эпоху, «Историческая пятиминутка «Дикая коза – живой символ села Казинка»).

Тип деятельности учащихся – деятельность, связанная со сбором, проверкой информации из различных источников, диалоговое общение.

Формируемая компетентность – информационная.

4. Творческие проекты:

Цель проекта – привлечение интереса публики к проблеме проекта.

Проектный продукт – произведения литературы, изобразительного, музыкального, декоративно-прикладного искусства (например: фольклорный праздник «Ставропольские посиделки», хронологический экскурс «Сторона моя, сторонка», «Я поведу тебя в музей» - виртуальная презентация по теме «Один день из жизни Казинской крестьянки XIX века»).

Тип деятельности учащихся – творческая деятельность, связанная с получением обратной связи.

Формируемая компетентность – коммуникативная.

5. Игровые (ролевые) проекты:

Цель проекта – предоставление публике опыта участия в решение проблемы проекта.

Проектный продукт – мероприятие, игра, состязание, экскурсия (например: сити-квест «Тайны одной комнаты» - на примере крестьянского жилища

жителей села Казинка, ролевая игра «Ночь в музее», виртуальная экскурсия «Историю расскажут экспонаты музея»).

Тип деятельности учащихся – деятельность, связанная с групповой коммуникацией.

Формируемая компетентность – коммуникативная.

IV. Основные отличия исследовательской деятельности от других видов творческой деятельности школьников.

1. Исследовательская деятельность — это форма организации образовательной работы, связанная с решением учащимися творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным решением.

2. Она предполагает наличие основных этапов для научных исследований.

3. Основной отличительный признак - наличие таких элементов, как практическая методика исследования выбранного явления, события, собственный экспериментальный материал.

4. Суть исследовательской работы состоит в сопоставлении данных первоисточников, их творческом анализе и произведенных на его основании новых выводов. Суть реферативной работы - в подборе материала из первоисточников, наиболее полно освещающих избранную проблему

Методы исследования, используемые на занятиях по дополнительной общеобразовательной программе «Возвращение к истокам».

1. Теоретические методы использования:

а) теоретический анализ и синтез;

б) абстрагирование и конкретизация;

в) аналогия;

г) моделирование;

д) общение;

е.) сравнение

ж) методы прогнозирования: фактографические и экспертные;

з) методы экспертных оценок.

2. Эмпирические методы исследования:

1. Частные методы эмпирического исследования:

а) Наблюдение (постоянные, периодические и однократные; сплошные и выборочные; непосредственные и инструментальные; сторонние и самостоятельные (самонаблюдения).

б) Устный опрос (беседа, интервью).

в) Письменный опрос (анкетирование): индивидуальный, групповой, пилотажный (пробный).

г) Тестирование: традиционные тесты, сложные тесты, стандартизированные тесты, тесты на проверку способностей усвоения материала и др.

2. Общие эмпирические методы исследования:

а) Обследования: внутренние и внешние; пилотажные, специализированные (частичные), модульные (комплексные), системные.

б) Мониторинг: внешний и внутренний.

Планируемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы «Возвращение к истокам»

По окончании курса обучения по данной программе обучающиеся должны обладать определенным уровнем компетентности в вопросах краеведения и применять на практике полученные знания и умения.

Обучающиеся должны **знать:**

- историю музейного дела;
- основные социальные функции музеев;
- ведущие музеи мира;
- ведущие музеи, исторические и памятные места района и края;
- историю родного края;
- основы музееведческой деятельности;
- правила поведения в музеях и других общественных местах;

- сущность и специфические особенности школьного музея;
- методику проведения экскурсий.

Обучающиеся должны уметь:

- общаться с людьми;
- вести исследовательские записи;
- систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить;
- составлять научно-справочную картотеку;
- вести научно-исследовательскую работу;
- составлять и проводить экскурсии;
- выступать с докладами;
- оформлять стенды, фотовыставки и альбомы;
- работать с научной и научно-популярной литературой.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать

современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- активное участие учеников в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Предметные результаты:

- овладение представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого, и современности;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.
- в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно – нравственного развития школьников;
- в ходе реализации программ у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.